

Лист согласований

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121

Разработчик:

к.э.н., доцент ИЗиАТ

(должность)

(подпись)

Мухина Д.В.

(Ф.И.О.)

1 Цели и задачи дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины (модуля) «Теория и методика музыкального воспитания в начальной школе» является воспитание у будущих учителей начальных классов музыкальной культуры как части их общей духовной культуры посредством познания музыкального искусства и формирование профессиональных навыков по теории и методике музыкального воспитания младших школьников.

Задачи дисциплины (модуля):

- формирование профессиональных умений по определению цели и задач, планирования музыкального воспитания в начальных классах;
- развитие умения обоснованно выбирать эффективные формы, методы, средства музыкального воспитания;
- развитие умения обоснованно выбирать эффективные частнопредметные методы, средства обучения и воспитания для достижения предметных результатов по музыкальному воспитанию;
- развитие умения организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы: дисциплина (модуль) находится в части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)»; осваивается в 7 семестре (Б1.В.06).

3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции
Профессиональная компетенция			
ПК 2	Способен использовать возможности образовательной среды для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	ИД -1 ПК 2.1	Организует учебную деятельность обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей: способностей, образовательных возможностей и потребностей

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

знать: методологические и научные основы музыкального образования в начальной школе.

уметь: разрабатывать рабочую программу учебного предмета Музыка и программу внеурочной деятельности на содержании музыкального материала в соответствии с установленными требованиями. Применять знания организации учебной деятельности обучающихся с различными образовательными потребностями на практике. Имеет практический опыт организации учебной деятельности обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей: способностей, образовательных возможностей и потребностей.

4 Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Очное	Всего часов
	7 сем	
Аудиторные занятия (контактная работа обучающихся с преподавателем), всего	42	42
В том числе:		
Лекции (Л)	14	14
Практические занятия (ПЗ)	28	28
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Семинары (С)	-	-
Курсовой проект (работа)	-	-
Коллоквиумы (К)	-	-
Контроль самостоятельной работы	-	-
<i>Другие виды аудиторной работы</i>		
Самостоятельная работа (всего)	30	30
В том числе:		
курсовой проект (работа), (самостоятельная работа), (КП-КР, СР)		
Расчетно-графические работы (РГР)	-	-
Реферат (Р)	10	10
Контрольная работа (КР)	-	-
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	20	20
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	Экзамен	Экзамен
Общая трудоемкость час/зач.ед.	108/3	108/3

5 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий для обучающихся очной формы обучения

5.1 Содержание разделов дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Содержание раздела
1.	Тема 1. Значение музыки в воспитании детей.	Музыка как одно из средств воспитания и образования в различные эпохи развития общества. Роль музыки в воспитании и обучении личности. Классики педагогики о значении музыки в образовании. Характеристика понятий: «музыкальное воспитание», «музыкальное обучение», «музыкальное развитие», «музыкальное образование». Музыка как вид искусства.
2.	Тема 2. Музицирование как форма музыкального воспитания и обучения.	Сущность понятия «музицирование», виды музыкальной деятельности его составляющие. Роль и функции музицирования в музыкальном воспитании и развитии младшего школьника. История музицирования в практике отечественного и зарубежного образования. Возможности музыкальной педагогики в учебно-воспитательном процессе начальной школы. Музыкально-педагогическая деятельность учителя начальных классов..
3.	Тема 3. Цель, задачи и планируемые результаты музыкального образования в начальной школе	Формирование музыкальной культуры как основная цель музыкального воспитания в начальной школе. Составляющие понятия «музыкальная культура». Цель и основные задачи музыкального воспитания детей. в начальной школе. Требования ФГОС НОО и примерной ООП НОО к планируемым результатам изучения учебного предмета «Музыка» в начальной школе
4.	Тема 4. Принципы и методы музыкального образования в начальной школе	Общепедагогические и специфические принципы музыкального образования. Общепедагогические и специфические методы музыкального образования. Зависимость выбора методов музыкального образования от музыкальной деятельности обучающегося.
5.	Тема 5. Виды музыкально-творческой деятельности младшего школьника	Виды музыкально-творческой деятельности младшего школьника на уроках музыки и во внеурочной работе. Методика организации восприятия обучающимися музыкального произведения (слушания музыки). Методика организации певческой деятельности (хорового пения) в начальной школе. Методические рекомендации по разучиванию песен на уроке музыки. Методика обучения детей игре на музыкальных инструментах. Выбор инструментов и методические рекомендации по организации детского оркестра. Виды музыкально-ритмических движений и методика обучения детей музыкально-ритмическим движениям (движениям под музыку). Развитие детского музыкального творчества в начальной школе
6.	Тема 6. Музыкальное воспитание и развитие младших школьников во внеурочной деятельности	Музыкально-творческая деятельность обучающихся во внеурочной работе. Формы и технологии организации внеурочной работы по музыкальному образованию в начальной школе, методические рекомендации к их организации.

5.2 Разделы дисциплины (модуля) и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины	лекции	практические занятия	лабораторные занятия	СРС	всего часов
1	Тема 1. Значение музыки в воспитании детей.	2	4		5	11
2	Тема 2. Музыцирование как форма музыкального воспитания и обучения.	2	4		5	11
3	Тема 3. Цель, задачи и планируемые результаты музыкального образования в начальной школе	2	4		5	11
4	Тема 4. Принципы и методы музыкального образования в начальной школе	2	4		5	11
5	Тема 5. Виды музыкально-творческой деятельности младшего школьника	4	8		5	17
6	Тема 6. Музыкальное воспитание и развитие младших школьников во внеурочной деятельности	2	4		5	11
	Контроль				–	36
	Всего	14	28	–	30	108

6 Методы и формы организации обучения

Технологии интерактивного обучения при разных формах занятий в часах

Формы Методы	Лекции (час)	Семинарские занятия (час)		Тренинг Мастер-класс (час)	СРО (час)	Всего
		в команде	индивидуально			
IT-методы						
Работа в команде						
Игра						
Поисковый метод			2			2
Решение ситуационных задач (в команде)		2				2
Исследовательский метод						
Решение кейсов						
Итого интерактивных занятий		2	2			4

6.1 Применение активных и интерактивных методов обучения

№ п/п	Форма занятия	Тема занятия	Наименование используемых интерактивных методов	Количество часов
1	Практическое занятие	Принципы и методы музыкального образования в начальной школе	Решение ситуационных задач (в команде)	2
2	Практическое занятие	Виды музыкально-творческой деятельности младшего школьника	Поисковый метод (в малых группах) – для решения практически направленной учебной задачи	2

7 Лабораторный практикум (не предусмотрен)

8 Практические занятия

№	№ раздела дисциплины из таблицы 5.1	Наименование практического занятия	Трудоёмкость (час)
1.	1	Тема 1. Значение музыки в воспитании детей.	4
2.	2	Тема 2. Музицирование как форма музыкального воспитания и обучения.	4
3.	3	Тема 3. Цель, задачи и планируемые результаты музыкального образования в начальной школе	4
4.	4	Тема 4. Принципы и методы музыкального образования в начальной школе	4
5.	5	Тема 5. Виды музыкально-творческой деятельности младшего школьника	8
6.	6	Тема 6. Музыкальное воспитание и развитие младших школьников во внеурочной деятельности	4
	Итого		28

9 Самостоятельная работа

№ п/п	№ раздела дисциплины (модуля)	Содержание самостоятельной работы (<i>детализация</i>)	Трудоёмкость (час.)	Контроль выполнения (опрос, тест, и т. д.)
1.	Тема 1. Значение музыки в воспитании детей.	Подготовка к устному опросу или тестированию по темам практических занятий. Подготовка докладов/сообщений. Выполнение практико-ориентированных заданий	5	Опрос (устно) Тесты (письменно) Задачи (письменно).
2	Тема 2. Музицирование как форма музыкального воспитания и обучения.	Подготовка к устному опросу или тестированию по темам практических занятий. Подготовка докладов/сообщений. Выполнение практико-ориентированных заданий	5	Опрос (устно) Задачи (письменно). Тесты (письменно)
3	Тема 3. Цель, задачи и планируемые результаты музыкального образования в начальной школе	Подготовка к устному опросу или тестированию по темам практических занятий. Подготовка	5	Опрос (устно) Задачи (письменно). Тесты (письменно)

		докладов/сообщений. Выполнение практико-ориентированных заданий		
4	Тема 4. Принципы и методы музыкального образования в начальной школе	Подготовка к устному опросу или тестированию по темам практических занятий. Подготовка докладов/сообщений. Выполнение практико-ориентированных заданий	5	Опрос (устно) Задачи (письменно). Тесты (письменно)
5	Тема 5. Виды музыкально-творческой деятельности младшего школьника	Подготовка к устному опросу или тестированию по темам практических занятий. Подготовка докладов/сообщений. Выполнение практико-ориентированных заданий	5	Опрос (устно) Задачи (письменно). Тесты (письменно)
6	Тема 6. Музыкальное воспитание и развитие младших школьников во внеурочной деятельности	Подготовка к устному опросу или тестированию по темам практических занятий. Подготовка докладов/сообщений. Выполнение практико-ориентированных заданий	5	Опрос (устно) Задачи (письменно). Тесты (письменно)
		Итого	30	

10 Примерная тематика курсовых проектов (работ) – не предусмотрено

11 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

11.1 Основная литература

1. Байбородова, Л. В. Преподавание музыки в начальной школе: учебное пособие для вузов / Л. В. Байбородова, О. М. Фалетрова, С. А. Томчук. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2022. — 248 с. — ISBN 978-5-534-06342-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/513972> (дата обращения: 28.02.2022). — Режим доступа: по подписке ПримГСХА. — Текст: электронный.

2. Ефремова, И. В. Методика музыкального обучения и воспитания: учебное пособие / И. В. Ефремова, Л. А. Пиджоян. — Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2017. — 93 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/195863> (дата обращения: 28.02.2022). — Режим доступа: по подписке ПримГСХА. — Текст:

электронный.

3. Жуков, Р. С. Музыкально-ритмическое воспитание в начальной школе: учебное пособие / Р. С. Жуков, Н. В. Минникаева. — Кемерово: КемГУ, 2019. — 145 с. — ISBN 978-5-8353-2594-8. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162576> (дата обращения: 10.10.2022). — Режим доступа: по подписке ПримГСХА. — Текст: электронный.

11.2 Дополнительная литература

1. Безбородова, Л. А. Теоретические и практические основы проектирования процесса музыкального образования младших школьников / Л. А. Безбородова. — Москва: МПГУ, 2018. — 170 с. — ISBN 978-5-94845-295-1. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122296> (дата обращения: 28.02.2022). — Режим доступа: по подписке ПримГСХА. — Текст: электронный.

2. Бодина, Е. А. Музыкальная педагогика и педагогика искусства. Концепции XXI века: учебник для вузов / Е. А. Бодина. — Москва: Юрайт, 2022. — 333 с. — ISBN 978-5-534-02988-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/492545> (дата обращения: 06.10.2022). — Режим доступа: по подписке ПримГСХА. — Текст: электронный.

3. Груздова, И. В. Теория и методика музыкально-эстетического образования младшего школьника / И. В. Груздова. — Тольятти: ТГУ, 2017. — 56 с. — ISBN 978-5-8259-1154-0. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140118> (дата обращения: 28.02.2022). — Режим доступа: по подписке ПримГСХА. — Текст: электронный.

4. Осеннева, М. С. Хоровой класс и практическая работа с хором: учебное пособие для вузов / М. С. Осеннева, В. А. Самарин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2022. — 205 с. — ISBN 978-5-534-08341-5. — URL: <https://urait.ru/bcode/491778> (дата обращения: 06.10.2022). — Режим доступа: по подписке ПримГСХА. — Текст: электронный.

11.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

1. Теория и методика музыкального воспитания в начальной школе: методические указания к практическим занятиям для обучающихся всех направлений подготовки (электронное издание) [Электронный ресурс]: / сост. Д.В. Мухина; ФГБОУ ВО Приморская ГСХА. — Электрон. текст. дан. — Уссурийск: ФГБОУ ВО Приморская ГСХА, 2022. — 24 с. — Режим доступа: <http://de.primacad.ru/>

2. Теория и методика музыкального воспитания в начальной школе: методические указания по выполнению самостоятельной работы для обучающихся всех направлений подготовки (электронное издание) [Электронный ресурс]: / сост. Д.В. Мухина; ФГБОУ ВО Приморская ГСХА. — Электрон. текст. дан. — Уссурийск: ФГБОУ ВО Приморская ГСХА, 2022. — 20 с. — Режим доступа: <http://de.primacad.ru/>

11.4 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Наименование	Назначение
MS Windows 7	Контроль использования и распределения ресурсов вычислительной системы и организация взаимодействия пользователя с компьютером.
MS Office 2010	Создание и редактирование текстовых документов; обработка табличных данных и выполнений вычислений; подготовка электронных презентаций; создание и редактирование рисунков и деловой графики.
Sumatra PDF	Программа для просмотра электронных документов
ESET Nod 32 Smart Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер для работы в сети Internet

11.5 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Наименование	Назначение
Электронно-библиотечная система	Работа в электронно-библиотечной системе издательства «Лань» http://e.lanbook.com/
Электронная библиотека	Работа в электронной библиотеке методических материалов ФГБОУ ВО Приморская государственная сельскохозяйственная академия http://elib.primacad.ru/
Образовательный портал	Работа в электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО Приморская государственная сельскохозяйственная академия http://de.primacad.ru/

2 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
692510, Приморский край, г. Уссурийск, пр. Блюхера, д. 44, этаж 3, № помещения 336, Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Количество посадочных мест – 84. Комплект специальной учебной мебели, переносной комплект мультимедийного оборудования (проектор, ноутбук, экран), переносная акустическая система.
692510, Приморский край, Уссурийск, пр. Блюхера, д. 44, этаж 1, № помещения 116 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Количество посадочных мест – 36. Учебная мебель, доска аудиторная меловая, кафедра, переносное мультимедийное оборудование (экран, проектор, ноутбук), переносная акустическая система. Переносные наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.
692510, Приморский край, Уссурийск, пр. Блюхера, д. 44, этаж 1, № помещения 124. Аудитория для самостоятельной работы обучающихся.	Количество посадочных мест - 42. Комплект специальной мебели, персональные компьютеры – 18 шт., МФУ – 3 шт, мультимедийное оборудование: переносной проектор с аудиосистемой, стационарный и переносной экран на штативе. Выход в Internet, доступ в ЭБС издательства «Лань», eLIBRARY, ЭБС издательства «Юрайт»

13. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) (является отдельным документом).

14. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Теория и методика музыкального воспитания в начальной школе: методические указания по выполнению самостоятельной работы для обучающихся всех направлений подготовки (электронное издание) [Электронный ресурс]: / сост. Д.В. Мухина; ФГБОУ ВО Приморская ГСХА. – Электрон. текст. дан. – Уссурийск: ФГБОУ ВО Приморская ГСХА, 2022. – 20 с. – Режим доступа: <http://de.primacad.ru/>

15. Особенности реализации дисциплины (модуля) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

15.1 Наличие соответствующих условий реализации дисциплины (модуля).

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления дисциплина (модуль) реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояний здоровья (далее – индивидуальных особенностей). Обеспечивается соблюдение следующих общих требований: использование специальных технических средств обучения индивидуального и коллективного пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего такому обучающемуся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа к зданиям и помещениям где проходят занятия, другие условия, без которых невозможно или затруднено изучение дисциплины (модуля).

15.2 Обеспечение соблюдения общих требований.

При реализации дисциплины (модуля) на основании письменного заявления обучающегося, обеспечивается соблюдение следующих общих требований: проведение занятий-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, имеющими ограниченные возможности здоровья, если это не создает трудности для обучающихся; присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего (их) обучающимся необходимую юридическую помощь с учетом их индивидуальных особенностей на основании их письменного заявления; пользование необходимыми обучающимися техническими средствами с учетом их индивидуальных особенностей.

15.3 Доведение до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме всех локальных нормативных актов ФГБОУ ВО Приморская ГСХА по вопросам реализации образовательной программы.

Локальные нормативные акты ФГБОУ ВО Приморская ГСХА по вопросам реализации данной образовательной программы доводятся до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме.

15.4 Реализация увеличения продолжительности прохождения промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, на компьютере, в форме тестирования и т.д.). Продолжительность прохождения промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности увеличивается по

письменному заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья. Продолжительность подготовки обучающегося к ответу увеличивается не менее чем на 0,5 часа.