

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Комин Андрей Эммануилович  
Должность: ректор  
Дата подписания: 27.06.2023 09:31:12  
Уникальный программный ключ:  
f6c6d686f0c899fdf76a1ed8b448452ab8cac6fb1af6547b6d40cdf1bdc60ae2

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПРИМОРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

ПРИНЯТО  
на заседании Ученого Совета  
ФГБОУ ВО Приморский ГАТУ  
Протокол № 17  
от 26. 06. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор ФГБОУ ВО Приморский ГАТУ  
\_\_\_\_\_ А. Э. Комин  
26. 06. 2023 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ**  
**ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

**44.03.01 Педагогическое образование**  
(код и наименование направления подготовки)

**Начальное образование**  
(направленность (профиль) подготовки)

бакалавр

# 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

## Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

### а. модели контролируемых компетенций

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>			
ПК-3	ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК 3.1	Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)
		ПК 3.3	Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения

### б. требование к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

#### знать:

- способы и формы организации внеурочной деятельности младших школьников с учётом возрастных особенностей учащихся (ПК 3.3);
- виды учебной и воспитательной деятельности (исследовательской, проектной, игровой, групповой и др.) (ПК 3.1);
- литературный материал для внеклассного чтения.

#### уметь:

- организовывать внеурочное чтение литературы младшими школьниками, используя различные методы и формы работы;
- корректировать образовательный процесс с учётом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся;

– преподносить и интерпретировать литературный материал с установкой на понимание образного языка произведения, знание его выразительных средств, вовлечение младших школьников в процесс чтения.

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 1 – Оценка контролируемой компетенции дисциплины (модуля)

№ п/п	Код контролируемой компетенции (индикатора достижения компетенции)	Контролируемые результаты обучения	Наименование оценочного средства
1	ПК 3.1	<i>Знать:</i> формы, методы и технологии организации мониторинга учебной и воспитательной деятельности обучающихся	Конспект (письменно) Собеседование (устно) Индивидуальные задания (устно и письменно)
		<i>Уметь:</i> проводить педагогическое наблюдение и диагностику, интерпретировать полученные результаты	Конспект (письменно) Собеседование (устно) Индивидуальные задания (устно и письменно)
2	ПК 3.3	<i>Знать:</i> формы, методы, приемы, технологии организации внеучебной деятельности, направленной на развитие интереса обучающихся к учебному предмету	Конспект (письменно) Собеседование (устно) Индивидуальные задания (устно и письменно)
		<i>Уметь:</i> проводить внеклассные мероприятия	Конспект (письменно) Собеседование (устно) Индивидуальные задания (устно и письменно)

Таблица 2 – Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Тест	Система стандартных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий
2	Доклад со слайд презентацией	Продукт самостоятельной работы обучающегося, направленный на отработку умения самостоятельно обобщать материал, умения ориентироваться в материале и отвечать на вопросы слушателей, отработку навыков создания слайд-презентации.	Темы докладов

3	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
4	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы к темам лекционных / семинарских занятий
5	Конспект	Средство контроля, предусматривающее запись содержания определенной темы в ходе лекционного занятия с целью осмысленной переработки текста, аудио- и видеоматериала для улучшения запоминания информации.	Вопросы лекций
6	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Индивидуальное задание
7	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме, разделу, всему материалу	Комплект контрольных заданий по вариантам

Таблица 3 – Критерии и шкалы для оценки уровня сформированности компетенции в ходе освоения дисциплины

Показатели оценивания	Критерии оценки уровня сформированности компетенций дисциплины*			
	Неудовлетворительно (не зачтено)	Удовлетворительно (зачтено)	Хорошо (зачтено)	Отлично (зачтено)
«Знать»	Уровень знаний ниже минимально допустимых требований; имеют место	Минимально допустимый уровень знаний; допущено множество негрубых	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе; допущено	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе; без ошибок

	грубые ошибки	ошибок	несколько негрубых ошибок	
«Уметь»	При решении типовых (стандартных) задач не продемонстрированы некоторые основные умения. Имеют место грубые ошибки.	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые (стандартные) задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения, некоторые на уровне хорошо закрепленных навыков. Решены все основные задачи с отдельными несущественными ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, без недочетов.
Характеристика сформированности компетенции	Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний и умений недостаточно для решения практических профессиональных задач	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний и умений в целом достаточно для решения стандартных практических профессиональных задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний и умений в целом достаточно для решения стандартных практических профессиональных задач	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических профессиональных задач
Уровень сформированности компетенции	Низкий	Пороговый	Базовый	Высокий
<b>Сумма баллов Б**</b>	<b>0 – 60</b>	<b>61 – 75</b>	<b>76 – 85</b>	<b>86 – 100</b>

\* – Оценивается для каждой компетенции отдельно.

\*\* – Суммируется балл по показателям оценивания «знать» и «уметь»; при этом соотношение компонентов компетенции в общей трудоемкости дисциплины «знать» / «уметь» составляет 40 / 60.

### 3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

**Промежуточная аттестация качества** подготовки обучающихся по дисциплине (модулю) «Внеурочная деятельность младших школьников по литературному чтению» проводится в соответствии с локальными нормативными актами Университета и является обязательной, предназначена для определения степени достижения учебных целей по дисциплине и проводится в форме зачета в 6-ом семестре.

Обучающиеся готовятся к зачету самостоятельно. Подготовка заключается в изучении программного материала дисциплины с использованием личных записей, сделанных в рабочих тетрадях, и рекомендованной в процессе изучения дисциплины литературы. При необходимости обучающиеся обращаются за консультацией к преподавателю, ведущему данную дисциплину.

Форма проведения промежуточной аттестации для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбирается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене/зачете.

#### Методика оценивания

1) По столбальной шкале в таблицу 4 занести баллы ( $B_i$ ), полученные обучающимся в ходе освоения дисциплины. (Критерии представлены в таблице 3).

Таблица 4 – Пример расчетной таблицы итогового оценивания компетенций у обучающегося по дисциплине (модулю) «Внеурочная деятельность младших школьников по литературному чтению»

Код индикатора компетенции	Условное обозначение	Оценка приобретенных компетенций в баллах
ПК 3.1	$B_1$	76
ПК 3.3	$(\sum B_i)$	76
В среднем	$(\sum B_i)$	76

2) Определить оценку по дисциплине (модулю) по шкале соотношения баллов и оценок (таблица 5).

Таблица 5 – Шкала измерения уровня сформированности компетенций в результате освоения дисциплины (модуля) «Внеурочная деятельность младших школьников по литературному чтению»

Итоговый балл	0-60	61-75	78-85	86-100
Оценка	Неудовлетворительно (не зачтено)	Удовлетворительно (зачтено)	Хорошо (зачтено)	Отлично (зачтено)
Уровень сформированности компетенций	Низкий	Пороговый	Базовый	Высокий

Знания, умения обучающихся при промежуточной аттестации **в форме зачета** оцениваются как «зачтено», «не зачтено».

«*Зачтено*» – обучающийся знает курс на уровне лекционного материала, базового учебника, дополнительной учебной, научной и методологической литературы, способен привести разные точки зрения по излагаемому вопросу.

«*Не зачтено*» – обучающийся имеет пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Показатели «знать», «уметь» при промежуточной аттестации **в форме экзамена** определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», что соответствует уровням сформированности компетенций «высокий», «базовый», «пороговый», «низкий».

«*Отлично*» – обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

«*Хорошо*» – обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.

«Удовлетворительно» – обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

«Неудовлетворительно» – обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи или не выполняет их вовсе.

Текущая аттестация обучающихся по дисциплине (модулю) «Внеурочная деятельность младших школьников по литературному чтению» проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов освоения дисциплины (модуля) в разрезе компетенций и с дифференциацией по показателям «ЗНАТЬ» и «УМЕТЬ».

#### **4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Содержательный элемент (модуль): все разделы дисциплины

##### 4.1. Задания для оценки компетенций ПК 3.1, 3.3 по показателю «Знать»

##### **Тестовые задания (ПК 3.1)**

1. Соотнесите жанр литературного произведения и фигуру, которой он обозначается на уроках литературного слушания:

1. сказка	треугольник
2. рассказ	прямоугольник
3. стихотворение	круг
4. загадка	треугольник со знаком ? в центре

2. Соотнесите тему произведения и цвет, которым она обозначается на уроках литературного слушания

1. о Родине	синий/фиолетовый
2. о природе	жёлтый
3. о детях	коричневый
4. о животных	красный
5. о волшебстве	зелёный

3. Укажите, какие сведения о литературном произведении можно получить, изучив модель его обложки на уроке литературного слушания:

Выберите несколько вариантов ответа:

- а) фамилию автора
- б) тему и жанр произведения
- в) заголовок
- г) количество страниц
- д) изображения главных героев

Ответ: а) б) в)

Обоснование ответа: *Модель обложки книги на уроке литературного слушания включает условные обозначения жанра произведения (сказка, пословица, рассказ, стихотворение, загадка и другие); условные обозначения темы произведения; использование «заместителей» героев; фамилию автора; заголовок.*

4. Чтение пар слов, которые отличаются одной буквой (косы-козы, ветер-вечер, трава-травы, вбежал-взбежал) предназначено для работы над:

- а) беглостью чтения
- б) правильностью чтения
- в) выразительностью чтения
- г) осознанностью чтения

Ответ: б)

Обоснование ответа: *Правильность чтения – это безошибочность и плавность воспроизведения звуковой формы слов, поэтому важную роль в формировании этого навыка играют упражнения, направленные на развитие дикции: 1) чтение пар слов, отличающихся одной буквой; 2) чтение цепочек слов, близких по графическому написанию; 3) чтение цепочек родственных слов; 4) чтение чистоговорок; 5) чтение по слогам и целыми словами.*

5. Упражнение типа "Чтение небольших отрывков текста в разных темпах" предназначено для работы над:

- а) правильностью чтения
- б) выразительностью чтения

- в) осознанностью чтения
- г) беглостью чтения

Ответ: г)

Обоснование ответа: *Беглость чтения – это темп чтения, способствующий сознательному и правильному восприятию текста, поэтому к приемам выработки этого навыка относятся: чтение небольших отрезков текста в разных темпах; чтение отрывков на «время»; чтение с помехами; «Быстро найди слово»; чтение «через решётку»; бинарное чтение и др.*

6. Упражнение типа "Найди в тексте слова-пометы, указывающие на то, как надо читать, и прочитай фразу правильно" предназначено для работы над:

- а) правильностью чтения
- б) выразительностью чтения
- в) осознанностью чтения
- г) беглостью чтения

Ответ: б)

Обоснование ответа: *К основным приемам отработки этого навыка относят отчётливое произношение звуков, слогов, слов, скороговорок для выработки хорошей дикции; чтение с разными силой звука и темпом речи; подражание образцу выразительного чтения; чтение по ролям и драматизация текста; упражнения на умение по-разному интонировать с использованием специальных указаний и помет и др.*

7. Беседа учителя с детьми, рассказ учителя, словарная работа, рассматривание иллюстраций, работа с названием произведения, вычленение из текста ориентирующих слов, чтение по ролям, пересказ, выразительное чтение — это приёмы, способствующие формированию:

- а) беглости чтения
- б) правильности чтения
- в) осознанности чтения
- г) выразительности чтения

Ответ: в)

Обоснование ответа: *Осознанность чтения — это понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения, поэтому работа над этим навыком включает беседу учителя с детьми, рассказ учителя, словарную работу, рассматривание иллюстраций, работу с названием произведения, вычленение из текста ориентирующих слов, чтение по ролям, пересказ, выразительное чтение и др.*

8. Сопоставьте хронологический порядок с этапами работы над чтением по ролям:

1)	подготовиться к чтению
2)	выбрать эпизод
3)	определить, сколько нужно учеников
4)	назвать действующих лиц, участвующих в эпизоде
5)	найти слова каждого персонажа, обсудить интонацию их реплик
6)	прочитать эпизод по ролям

Ответ: 2) 4) 3) 5) 1) 6)

Обоснование ответа: *Хронология работы над чтением по ролям: 1. чтение текста для знакомства с сюжетом, обстоятельствами и эмоциональной окраской, разбивка текста на фрагменты; 2. выбор эпизода для чтения по ролям; 3. изучение количества и реплик персонажей; 4. распределение ролей среди учеников; 5. изучение эмоций, мотивов, настроения персонажей и способов передачи этого интонацией, тренировка; 6. чтение эпизодов по ролям.*

9. Сопоставьте хронологический порядок с этапами работы на уроке чтения.

1)	чтение произведения
2)	речевая разминка
3)	слово об авторе
4)	анализ произведения
5)	работа над названием произведения
6)	выяснение эмоциональной реакции на прочитанное
7)	творческие работы по следам прочитанного

Ответ: 2) 3) 5) 1) 6) 4) 7)

Обоснование ответа: *Хронология чтения произведения на уроке: речевая разминка; слово об авторе; работа над названием произведения; чтение произведения; выяснение эмоциональной реакции на прочитанное; анализ произведения; творческие работы по следам прочитанного.*

10. Какие задания могут быть использованы на уроке чтения в качестве речевой разминки? (выберите 3 варианта)

- а) Перепишите поговорку красивым почерком
- б) Прочитайте предложение с разной интонацией
- в) "Соберите" букву из элементов
- г) Прочитайте скороговорку в разных темпах
- д) Прочитайте текст, увеличивая громкость голоса

Ответ: б) г) д)

Обоснование ответа: *Речевая разминка – это комплекс упражнений для формирования правильного дыхания, чёткого произношения и артикуляции, внимания, выразительности и темпа чтения, поэтому основными являются задания на чтение скороговорок, на чтение в разном темпе или разной громкости и др.*

### **Тестовые задания (ПК 3.3)**

1. Под термином внеурочной деятельности понимают...

Выберите один из вариантов ответа:

- а) образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования
- б) образовательную деятельность, направленную на возможность создания знаний самим учеником, когда знания не передаются ученику для заучивания в готовом виде, а конструируются, добываются в собственной деятельности
- в) освоение учащимися универсальных учебных действий, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта

Ответ: а)

Обоснование ответа: *Под внеурочной деятельностью в рамках ФГОС НОО понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.*

2. Каковы гигиенические требования к внеурочному занятию?

Выберите несколько вариантов ответа:

- а) оптимальный режим температуры и влажности в помещении
- б) предупреждение утомления и переутомления школьников
- в) рациональное расположение вещей в кабинете
- г) реализация на внеурочном занятии всех дидактических принципов

Ответ: а) в)

Обоснование ответа: *Согласно перечню гигиенических требований к проведению внеурочных занятий школьников.*

3. Воспитательный результат внеурочной деятельности – это...

- а) влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка
- б) непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности
- в) это либо испытываемая школьником потребность (интерес, включенность, позитивные эмоции) продолжать эту деятельность, либо нежелание, уклонение, избегание
- г) овладение способами и знаниями, которые в дальнейшем позволят получить какой-либо продукт.

Ответ: б)

Обоснование ответа: *Воспитательный результат внеурочной деятельности – это непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности.*

4. Кто разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности?

- а) родители и законные представители обучающихся
- б) Министерство Просвещения РФ
- в) образовательная организация
- г) Департамент образования региона

Ответ: в)

Обоснование ответа: *Согласно методическим рекомендациям Минпросвещения РФ, план внеурочной деятельности разрабатывает и утверждает образовательная организация самостоятельно.*

5. Завершите предложение: «В соответствии с законом РФ «Об образовании» при исполнении профессиональных обязанностей педагогические работники имеют право на ...»

Выберите правильный ответ:

- а) на свободу выбора и использования методик обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой, утвержденной образовательным учреждением
- б) принуждение обучающихся, воспитанников к вступлению в общественные, общественно-политические организации (объединения), движения и партии
- в) принудительное привлечение обучающихся, воспитанников к участию в агитационных кампаниях и политических акциях

Ответ: а)

Обоснование ответа: *Согласно закону РФ «Об образовании».*

6. Особенность общения и взаимодействия субъектов образовательного процесса во внеурочной деятельности.

- а) активность человека, направленная на достижение сознательно поставленных целей, связанных с удовлетворением его потребностей и интересов, на выполнение требований к нему со стороны общества и государства
- б) высокий уровень развития способностей человека, позволяющий ему достигать особых успехов в той или иной сфере деятельности
- в) наивысшая степень проявления творческих сил человека

Ответ: а)

Обоснование ответа: *Деятельность — это активность человека, направленная на достижение сознательно поставленных целей, связанных с удовлетворением его потребностей и интересов, на выполнение требований к нему со стороны общества и государства.*

7. Знания межличностных отношений группы необходимы педагогу для того, чтобы...

Выберите несколько вариантов ответа:

- а) правильно организовать воспитательную работу
- б) разграничить место педагога и место ученика в системе отношений
- в) создать коллектив
- г) выработать правильный педагогический подход к детям

Ответ: а) г)

Обоснование ответа: *Знания межличностных отношений группы необходимы педагогу, чтобы правильно организовать воспитательную работу, выработать правильный педагогический подход к детям, выбрать актив класса, распределить детей по группам.*

8. Соотнесите формы внеурочной деятельности с направлениями развития личности учащихся?

а) кружок	Духовно-нравственное направление
б) олимпиада	Общеинтеллектуальное направление
в) соревнования	Социальное направление
	Спортивно-оздоровительное направление

9. Каковы основные условия эффективной работы над идеей произведения?

- а) внимание к анализу заголовка
- б) чтение произведения по ролям
- в) постепенное раскрытие авторского отношения
- г) изучение отрывков наизусть

Ответ: а) в)

Обоснование ответа: *Согласно основным условиям эффективной работы над идеей произведения.*

10. Какой пункт не относится к структурным элементам анализа текста.

- а) выделение языковых и стилевых особенностей
- б) ознакомление
- в) отработка навыка скорочтения
- г) выделение ключевых моментов структуры

Ответ: в)

Обоснование ответа: *Согласно перечню структурных элементов анализа произведений.*

#### 4.2. Задания для оценки компетенций ПК 3.1, 3.3 по показателю «Уметь»

##### **Тестовые задания (ПК 3.1)**

1. Укажите, какие вопросы могут быть использованы на уроке чтения для проверки первичного восприятия текста (выберите 3 ответа)

- а) Понравилось ли вам произведение?
- б) Как вы думаете, почему главный герой так поступил?
- в) Как бы вы поступили на месте главного героя?
- г) Что особенно понравилось?
- д) Смешное это произведение или грустное?

Ответ: а) г) д)

Обоснование ответа: *Вопросы для проверки первичного восприятия текста на уроке чтения должны прояснять и закреплять первичные читательские впечатления детей: Понравилось ли вам произведение? Что особенно понравилось? Когда было страшно? Что вызвало ваш смех? Когда героя было жалко? А было ли стыдно вам за главного героя? и т.д.*

2. Прочитайте вопросы для анализа произведения Н. Носова "На горке". Соотнесите вопрос и его тип.

а) Что ребята делали во дворе?	1. фактический
б) Зачем надо было сваливать снег в кучу?	
в) Как вы думаете, какая горка получилась?	3. вопрос, выясняющий собственное отношение к прочитанному
г) Тебе когда-нибудь приходилось вместе с друзьями участвовать в полезном деле?	
д) Что пришлось делать лопатами?	2. идейный

3. Какой вид творческой работы по следам прочитанного предполагает ответы на три вопроса: что будет нарисовано, как будут расположены объекты, какие краски будем использовать?

- а) драматизация
- б) чтение по ролям

- в) словесное рисование
- г) творческий пересказ

Ответ: в)

Обоснование ответа: *Словесное рисование — вид творческой работы по следам прочитанного, который предполагает ответы на три вопроса: что будет нарисовано, как будут расположены объекты, какие краски будут использоваться.*

4. Какие виды работ над произведением могут быть предложены во внеурочное время? (выберите 3 ответа)

- а) конкурс чтецов
- б) создание диафильма
- в) написание сценария по произведению и постановка на сцене
- г) выразительное чтение
- д) чтение по ролям

Ответ: а) б) в)

Обоснование ответа: *Во внеурочное время для работы над произведением могут быть предложены исследовательские, творческие, информационные, практико-ориентированные проекты, творческие мастерские (режиссёрские, постановочные), литературные викторины, конкурсы и другие виды, подготовка и реализация которых проходит в свободное от уроков время и требует от учащихся большой самостоятельности.*

5. При анализе эпического произведения внимание обращается на... (выберите 3 ответа).

- а) действующих лиц
- б) главных героев
- в) сюжетную линию
- г) чувства героев
- д) ремарки

Ответ: а) б) в)

Обоснование ответа: *При анализе эпического произведения внимание обращается на следующие аспекты: сюжет; действующие лица, главных героев; проблематику; художественное время и пространство; авторскую позицию; психологизм; пафос.*

6. При работе над каким родом литературы на подготовительном этапе рекомендуется использовать музыкальные отрывки, репродукции картин, слайды, цветные фотографии?

- а) эпос
- б) лирика
- в) драма

Ответ: б)

Обоснование ответа: *Музыкальные отрывки, репродукции картин, слайды, цветные фотографии рекомендуется использовать на подготовительном этапе при работе над лирическими произведениями.*

7. Укажите три ведущих приёма работы над лирическим произведением.

- а) выразительное чтение
- б) словесное рисование
- в) пересказ
- г) работа над тропами
- д) чтение по ролям

Ответ: а) б) г)

Обоснование ответа: *К приёмам работы над лирическим произведением относятся: вступительное слово учителя; выразительное чтение; разбор образно-тематической основы и изобразительно-выразительных средств (тропов); определение пространственно-временных отношений и идеи стихотворения; заучивание наизусть; музыкальное сопровождение и др.*

8. Укажите два ведущих методических приёма работы над драматическим произведением.

- а) чтение по ролям
- б) составление плана

- в) выразительное чтение
- г) словесное рисование
- д) драматизация

Ответ: а) д)

Обоснование ответа: *Ведущими методическими приёмами работы над драматическим произведением являются чтение по ролям (развивает технику чтения, эмоциональное восприятие текста, интонацию, дикцию, артикуляцию и способность выразить чувства персонажей) и драматизация (дети вживаются в роли, проживают эмоции персонажей, проявляют творчество, по-своему выражают замысел автора).*

9. Соотнесите этап формирования читательской самостоятельности и его содержание.

1. подготовительный	а) формирование читательских интересов
2. начальный	б) учить детей ориентироваться в группе книг и устанавливать связь между группой книг и возможной целью чтения
3. основной	в) пробудить и поддержать у детей желание обращаться к книгам, листать их, узнавать знакомые.

10. Чтение пар слов, которые отличаются одной буквой (косы - козы, ветер - вечер, трава - травы, вбежал - взбежал) предназначено для работы:

- а) над беглостью чтения
- б) над правильностью чтения
- в) над выразительностью чтения
- г) над сознательностью чтения

Ответ: б)

Обоснование ответа: *Правильность чтения – это безошибочность и плавность воспроизведения звуковой формы слов, поэтому важную роль в формировании этого навыка играют упражнения, направленные на развитие дикции: 1) чтение пар слов, отличающихся одной буквой; 2) чтение цепочек слов, близких по графическому написанию; 3) чтение цепочек родственных слов; 4) чтение чистоговорок; 5) чтение по слогам и целыми словами.*

### Тестовые задания (ПК 3.3)

1. Какие задачи призвана решать внеурочная деятельность в начальной школе?

- а) обеспечения благоприятной адаптации ребёнка в школе
- б) улучшения условий для развития ребёнка
- в) воспитания любви к окружающей среде
- г) оптимизации учебной нагрузки учащихся

Ответ: а) б) г)

Обоснование ответа: *Внеурочная деятельность в начальной школе призвана обеспечить благоприятную адаптацию ребёнка в школе, улучшить условия для развития ребёнка, оптимизировать учебную нагрузку учащихся и др.*

2. Какие из перечисленных направлений не относятся к направлениям внеурочной деятельности?

- а) патриотическое
- б) спортивно-оздоровительное
- в) духовно-нравственное
- г) туристско-краеведческое

Ответ: г)

Обоснование ответа: *Согласно классификации направлений внеурочной деятельности.*

3. Каковы педагогические требования к внеурочному занятию?

- а) своевременное и качественное проведение физминуток
- б) планирование внеурочного занятия в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями обучающихся
- в) выбор наиболее рациональных методов, приёмов и средств обучения, стимулирования и контроля их оптимального воздействия на каждом этапе внеурочного занятия
- г) соответствие классной мебели росту школьника

Ответ: а) б) в)

Обоснование ответа: *Согласно перечню педагогических требований к внеурочному занятию.*

4. К какому направлению внеурочной деятельности можно отнести встречу с ветеранами Великой Отечественной войны?

- а) духовно-нравственное направление
- б) социальная деятельность
- в) общеинтеллектуальное направление
- г) общекультурное направление

Ответ: а)

Обоснование ответа: *Духовно-нравственное направление внеурочной деятельности создаёт условия для развития ценностно-смысловой сферы личности, осознания и принятия ребёнком общечеловеческих и базовых национальных ценностей.*

5. Кто определяет формы организации внеурочной деятельности?

- а) родители
- б) Министерство просвещения Российской Федерации
- в) образовательная организация
- г) Управление образования региона

Ответ: в)

Обоснование ответа: *Формы организации внеурочной деятельности определяет образовательное учреждение самостоятельно в рамках реализации основной образовательной программы.*

6. Какой уровень результатов внеурочной деятельности достигается во взаимодействии с педагогом?

- а) первый уровень результатов
- б) второй уровень результатов
- в) третий уровень результатов

г) четвертый уровень результатов

Ответ: а)

Обоснование ответа: *Во взаимодействии с педагогом достигается первый уровень результатов внеурочной деятельности – приобретение школьником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.*

7. Какие образовательные формы используются в общекультурном направлении внеурочной деятельности?

- а) познавательные игры
- б) инсценировки
- в) фестивали искусств
- г) соревнования

Ответ: б) в)

Обоснование ответа: *Согласно перечню форм общекультурного направления внеурочной деятельности.*

8. Завершите предложение: «В соответствии с законом РФ «Об образовании» при исполнении профессиональных обязанностей педагогические работники имеют право на ...»

- а) на свободу выбора и использования методик обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой, утвержденной образовательным учреждением.
- б) принуждение обучающихся, воспитанников к вступлению в общественные, общественно-политические организации (объединения), движения и партии
- в) принудительное привлечение обучающихся, воспитанников к участию в агитационных кампаниях и политических акциях.

Ответ: а)

Обоснование ответа: *В соответствии с законом РФ «Об образовании».*

9. Какого правила разработки программ внеурочной деятельности не существует?

- а) программа разрабатывается для школьников определённой возрастной группы
- б) в определении содержания программ школа руководствуется педагогической целесообразностью и ориентируется на запросы и потребности учащихся и их родителей
- в) программы могут реализовываться как в отдельно взятом классе, так и в свободных объединениях школьников одной возрастной группы
- г) программы организации внеурочной деятельности школьников не могут быть разработаны образовательными организациями самостоятельно

Ответ: г)

Обоснование ответа: *Согласно методическим рекомендациям Минпросвещения России, программы внеурочной деятельности могут быть разработаны образовательным учреждением самостоятельно или на основе примерных программ.*

10. Какие из перечисленных направлений не относятся к направлениям внеурочной деятельности?

- а) экскурсия
- б) спортивно-оздоровительное
- в) духовно-нравственное
- г) олимпиада
- д) общекультурное

Ответ: а) г)

Обоснование ответа: *Экскурсия и олимпиада являются формами внеурочной работы, а не направлениями.*